汤谦灏

TANG QIANHAO

求职方向 **AIGC 产品 / 创作者工具 / AI 内容策划**

15869677986 | a16127265@outlook.com | github.com/AXJL4877

上海静安 | 网络与新媒体 本科在读 | 2005.03



扫码看作品
tangqianhao.xyz

能把一个财经概念从选题、口播一路做到成片，也会把反复出现的制作环节写成工具。2026 年完成 **60+ 部 AI 财经短片**，沉淀 **4 条口播管线**；独立开发 Rust 剪辑器 **TODO（约 8.3 万行）**与 **14 个岗位的多 Agent 制作系统**。

教育背景 EDUCATION

浙大宁波理工学院 2023.09 – 至今

网络与新媒体 | 本科在读 | 全媒体创新人才实验班

相关课程：计算传播学、网络舆情与数据监测、SPSS 数据分析、数据挖掘、视听语言、传播学。

实习经历 EXPERIENCE

上海德融鸿信息科技有限公司 2026.08 – 2026.10

流量部门 | 自媒体策划运营实习生（AI 内容方向）| 上海静安

- 负责自媒体矩阵的 **AI 财经科普视频**，从选题、口播到成片独立交付，覆盖剪纸、像素、黑板报、简单运动四种画风，代表作《复利漏算》《时间的形状》《金本位》。
- 把制作固化为 **4 条口播管线**（TTS 字级时间戳 → 风格板与关键帧 → 图生视频 / 元素动画 → 字幕硬烧），每条配文档和验收规则，换题不换流程。
- 黑板报系列连续产出 **21 期**；剪纸管线加入机器验收与 Demucs 混音；配套抖音发布台，一条成片一个发布包。

宁波广播电视集团 ·《第一访谈》· 剪辑实习生 2024.09 – 2024.11

- 参与长视频访谈、微纪录片与短视频剪辑，完成《读者》《阳明文化》等作品的二次剪辑，熟悉主流媒体的叙事与视听节奏。

项目经历 SELECTED PROJECTS

TODO | AI 原生时间线剪辑器 独立开发 · 2026

- 把 Agent 接进剪辑器，解决 AI 素材在多个软件间反复导入导出的问题：选中时间线一段、用自然语言下指令，Agent 直接改工程，生图与配音**自动入库上轨**，仍可手改。
- Rust（egui）原生 macOS 应用，**14 个 crate、约 8.3 万行**；Metal 实时预览、硬件编码导出；规则审片自动检查空画面、出安全区、字幕超长。
- 设计 **Agent Bridge** 协议（令牌 + 版本校验 + dryRun），避免 Agent 与界面编辑冲突；制定 **todo-extension/1** 扩展包标准。

AI 工作室 | 多 Agent 视频制作系统 独立搭建 · 2026

- 总工 Agent 拆任务、派活、收回执，**14 个岗位**分跑在 Claude Code / Cursor / Codex 上，跨 3 台电脑并行出片；《大富翁的500美元》等由此产出。
- 协作规范：一事一单号隔离上下文、回执固定 4 行、review.py 审片（切点 / 帧率 / 黑场 / 闪烁 / 响度）、额度耗尽自动挂起。
- Seedance 2.5 短剧实验：6 步流程 +「观众 Agent」评审剧本；结论是 AI 适合当摄制组、当不了导演，剧本和审片要人把关。

AI 海报工坊 | 模板化海报生成与公众号分发 独立开发

- Next.js 15 + React 19 + Konva 画板；DeepSeek 写文案、Nano Banana 配图，导出 PNG / PDF 并直传公众号草稿箱，n8n 串起生成与分发；为医美公众号 Dr.tangR 产出科普长图 **29 张**。
- 另做过智能 PRD 生成工具，以及基于开源无限画布的本地化二次开发。

相关能力 SKILLS

内容与视觉	选题与口播、分镜与关键帧、访谈 / 纪录片剪辑、字幕与声音、风格一致性；Premiere、AE、Blender。
AIGC	Seedance 2.5、Nano Banana、GPT-image、Stable Diffusion；参考资产与提示词、TTS 时间戳对齐、Demucs。
产品与工程	需求拆解、PRD 与流程设计；Claude Code / Codex / Cursor 多 Agent 协作；Rust、TS / React、Python、FFmpeg、n8n。